



### Mondkapje verplicht

In verband met de aangescherpte corona-maatregelen is het dragen van een mondkapje vanaf heden verplicht als u onze Oudheidkamer of een van onze lezingen bezoekt. Het maximaal toegestane aantal bezoekers in de Oudheidkamer is vijf; wij raden u aan een toegangkaart te reserveren via [oudheidkamer@historischekringbaerne.nl](mailto:oudheidkamer@historischekringbaerne.nl).

### Expositie '125 jaar Baarnsche Courant'

Onze lokale krant kent een lange geschiedenis. Op 1 april 1895 is de eerste editie onder de titel *Baarnsche Weekbode* van de pers gerold. Die pers stond in een houten gebouwtje in de Laanstraat, op de plek waar tegenwoordig het linkerdeel van parfumerie IciParis gevestigd is. Vanaf april 1898 droeg het weekblad de titel *Baarnsche Courant* (BC). Dit nieuwsblad verschijnt sinds 1965 drie keer in de week. Van

daag de dag is de krant op tabloid formaat een uitgave van BDU te Barneveld, en bestaat het nog steeds als een bindmiddel voor de Baarnse samenleving.

Ter gelegenheid van het 125-jarige jubileum van de BC is in de Oudheidkamer een tentoonstelling ingericht die een volledig beeld geeft van de geschiedenis van de krant: de ontwikkeling van handmatige drukpersen naar offset, de voortschrijdende digitalisering en nog veel meer.

De expositie is tot begin januari 2021 open voor bezoekers. Het is wenselijk kaarten te reserveren in verband met het corona-beleid. RTV Baarn zal een video-impresie maken van de tentoonstelling.



Een tentoonstelling bij de Historische Kring Baerne over de geschiedenis van de Baarnsche Courant.  
De tentoonstelling is te bekijken van 17 oktober (11.00 uur) tot begin januari 2021.  
Gratis toegang op:  
Woensdag van 14.00 tot 16.00 uur & Zaterdag van 11.00 tot 13.00 uur  
Hoofdstraat 1a (onder de bibliotheek)  
[www.historischekringbaerne.nl](http://www.historischekringbaerne.nl)



### Oproep deelname aan de Commissie Beleidsplan

Waar staat de HKB over vier jaar? Wat zijn onze doelstellingen? Welke richting willen we uit? Het bestuur zoekt leden die willen meedenken over de toekomst van onze vereniging om gezamenlijk een beleidsplan op te stellen. De commissie zal in ieder geval bestaan uit de leden van het Dageelijks Bestuur en enkele vertegenwoordigers van HKB-werkgroepen. Heeft u interesse? Meldt u dan aan via [secretaris@historischekringbaerne.nl](mailto:secretaris@historischekringbaerne.nl) met een korte motivatie en liefst voorzien van wat achtergrondinformatie over uzelf (opleiding, werkervaring e.d.).



### Annulering Avond van de Baarnsche geschiedenis 27-10-2020

Helaas is dit evenement in theater De Speeldoos tot nader order uitgesteld vanwege de aangescherpte corona-maatregelen.

### 'Mijn naam is Haas'- de vondst van 2 flessen

De HKB, of eigenlijk de werkgroepen Oudheidkamer en Archeologie, heeft een schenking van twee flessen gekregen met daarop gegraveerd de tekst 'A.H. de Haas, N. Baarnstraat 164 Baarn.' De flessen zijn in een tijdspanne van twee maanden gevonden aan respectievelijk de Smutslaan en de Sophialaan. De vindster aan de Sophialaan heeft zelf ook onderzoek gedaan naar de herkomst van de fles, en bemerkte dat anno 2020 de nummering



van de huizen in de Nieuw Baarnstraat ver onder de 164 blijft. Tot nu toe heeft onderzoek door onze vrijwilligers nog niet tot de oplossing van dit vraagstuk geleid en is nog steeds niet bekend wie A.H. de Haas was. Omdat er geen winkelier met deze naam gevonden is, kan het ook heel goed iemand zijn (geweest) die zijn eigen wijn bottelde en daarvoor deze mooi uitgevoerde flessen heeft gebruikt.

Mocht u ons verder kunnen helpen met de oplossing van dit raadsel, neem dan contact op met:

mw Lisette Kuizinga, werkgroep Oudheidkamer, T (035) 54 203 72

of dhr Jan van der Laan, werkgroep Archeologie, T (035) 54 116 56.

### 24-11-2020 Lezing 'De valsemuntersbende van Anthonis van Eembrugge', door drs Cor de Graaf

**Locatie: de aula van Het Baarnsch Lyceum, Torenlaan 83, 3742 CS Baarn.** Parkeren voor mindervaliden bij de hoofdingang, overigen op de parkeerplaats op 5 min lopen.

**Aanvang: 20.00 u, zaal open om 19.30 u.**

#### **De wraak van de valsemunters**

*Valsemunterij is bijna net zo oud als het aanmunten van stukjes metaal met een stempel. Het was ook lucratief, al waren de risico's groot. In de Middeleeuwen waren de straffen in het algemeen vaak zwaarder dan tegenwoordig. Voor valsemunterij*

*kreeg men zelfs de doodstraf.*

*De 16e eeuw is in de geschiedenis van de Lage Landen een periode van chaos. Tijdens een deel van die eeuw waren we in oorlog, centraal gezag ontbrak. Veel steden, heerlijkheden, abdijen en andere gebieden hadden muntrecht. Niet altijd was dat recht legaal verkregen en die semi-legale munthuizen hebben een eigen naam gekregen: hagemunten.*



*In de lezing zal worden ingegaan op het verschil tussen legale munthuizen, hagemunters en valsemunters. Het zal duidelijk worden dat de scheidslijn tussen deze categorieën in een periode van chaos kon vervagen. Centraal staat de bende van Anthonis van Eembrugge, telg uit een geslacht van muntmeesters en ook getrouwd met een dame die muntmeesters in haar familie had. Ook zal ingegaan worden op de vraag wat een dergelijke bende aan economische schade kon toebrengen en wordt een schatting gemaakt van de legale en illegale verdiensten van de bende.*

Cor de Graaf studeerde af als mediëvist aan de Universiteit Leiden op de doctoraal scriptie 'Den valscher den ketel. De bestraffing van muntmisdrijven in Holland, Zeeland en Utrecht tussen 1300 en 1600'. Deze scriptie diende als basis voor het gelijknamige artikel in het *Jaarboek voor Munt- en Penningkunde*. Sindsdien publiceert hij over numismatiek, maar ook over genealogie en archivaliek. Hij is tegenwoordig adjunct-directeur bij Erfgoed Leiden e.o. en is daarnaast adjunct-gemeente-archivaris van Leiden en omliggende gemeenten.

**N.B.** In verband met het beperkte aantal zitplaatsen dient u zich per mail met naam en telefoonnummer aan te melden bij de secretaris: [secretaris@historischekringbaerne.nl](mailto:secretaris@historischekringbaerne.nl). Toewijzing op volgorde van binnenkomst.