



HISTORISCHE KRING Baerne NIEUWSBRIEF

juni 2025

Natuurlijk bent u wel eens in de Oudheidkamer van de Historische Kring Baerne geweest en heeft u gezien wat een schat aan geschiedenis en informatie daar te vinden is. Regelmatig komen er ook vragen binnen en meestal kan er ook antwoord op gegeven worden. Kijkt u maar eens in deze Nieuwsbrief.

Maar als eerste ziet u de excursie op 8 oktober naar Hattem, die al een paar jaar samen georganiseerd wordt met de Historische Vereniging in Soest. Wilt u mee naar dit historische stadje, geef u dan snel op want er zijn al veel aanmeldingen binnen gekomen.

Verder leest u over het bezoek van RTV Utrecht aan Baarn om opnames te maken voor een nieuwe historische serie, over een paar leuke tentoonstellingen en over de geschiedenis van Conimex.

En om nog even terug te komen op het bewaren van de Baarnsche geschiedenis: kijkt u ook eens op de website www.historischekringbaerne.nl. Daarop vanzelfsprekend informatie, maar ook de vele foto's, verhalen en filmopnames zijn erg leuk om door te kijken.

Ans van Egdom, Martin Hoogendoorn en Johanna Hébuterne.

Gezamenlijke excursie naar het pittoreske Hattem – woensdag 8 oktober 2025

Ontdek historie, cultuur en kunst in één dag!

De Historische Kring Baerne (HKB) en de Historische Vereniging Soest-Soesterberg (HVS) nodigen u van harte uit voor een gezamenlijke excursie naar het sfeervolle Hanzeplaatsje Hattem, prachtig gelegen aan de IJssel nabij Zwolle. Na het grote succes van de vorige gezamenlijke excursies, organiseren we dit jaar alweer de derde editie van deze bijzondere samenwerking.

Wat kunt u verwachten?

Onze vertrouwde reisleiders Hilde van Kuijeren en Martijn da Costa begeleiden u ook dit jaar weer tijdens een goed verzorgde dag vol cultuur en gezelligheid.

Vertrek:

- 08.45 uur uit Soest
- 09.05 uur uit Baarn

Aankomst in Hattem rond koffietijd, waar koffie en appelgebak met slagroom voor u klaarstaan.

Daarna nemen stadsgidsen u mee voor een rondleiding door het historisch centrum van Hattem.

Rond 13.00 uur staat een gezamenlijke lunch voor u klaar. Na de lunch heeft u tijd om een van de vele musea te bezoeken. Denk aan:

- Het Anton Pieck Museum (voor een vleugje Efteling-nostalgie!)
- Het Voerman Stadsmuseum Hattem
- Het Nederlands Bakkerijmuseum

Met een museumjaarkaart heeft u gratis toegang tot deze musea!

Uiteraard kan u ook uw eigen plan maken en op eigen gelegenheid het stadje verder verkennen. Om 16.15 uur vertrekt de bus weer en brengt ons terug naar Baarn en Soest.

Waarom Hattem?

Hattem ademt geschiedenis! Bezoek monumenten als de Grote of Andreaskerk, Molen De Fortuin, de



Postadres: Postbus 326, 3740 AH Baarn • **Bezoekadres Oudheidkamer:** Hoofdstraat 1a, 3741 AC Baarn
Telefoon: (035) 54 303 77 (tijdens openingsuren) • **Openingstijden:** woensdag 14 - 16 uur, zaterdag 11 - 13 uur.
www.historischekringbaerne.nl • info@HistorischeKringBaerne.nl

Dijkpoort en het historische stadhuis. Daarnaast biedt Hattem ook eigentijdse kunst en cultuur: ontdek galleries, ateliers, en beeldentuinen zoals De Schoppert en Angelart Kunst&Zo. Kijk voor meer inspiratie op www.visithattem.nl

Kosten en aanmelding:

Deelnamekosten: € 56,00 per persoon (inclusief vervoer, koffie met gebak, gids en lunch)

Voor deelname aan deze excursie kunt u zich aanmelden via: excursies@historischekringbaerne.nl

Maak het bedrag over op NL18 INGB 0004 1921 33 t.n.v. Historische Kring "Baerne"

o.v.v. Excursie Hattem.

Programmawijzigingen en tijden onder voorbehoud. Deelname is op eigen risico.

De Oudheidkamer biedt uitkomst

Regelmatig komt er een verzoek om informatie binnen bij de Oudheidkamer. Zo ook dit bijzondere bericht op 9 juni: "Ik ondersteun dhr. Wojtik uit Noorwegen met het samenstellen van een boek over de bezoeken van Z.H. de 16de Gyalwa Karmapa aan Europa in de jaren 70. Volgens eerder gevonden informatie zou volgens een planning destijds de Z.H. de 16de Gyalwa Karmapa op 2 januari een bezoek hebben gebracht aan het Yoga en Vedanta Centrum in Baarn (van Rama Polderman). Is hier bij jullie meer over bekend?"

Al een paar dagen later kon er antwoord worden gegeven dat er een artikel was gevonden in de Baarnsche Courant van 3 januari 1975.

Vanzelfsprekend is dit als bijlage opgestuurd en dan is het fijn dat de vrijwilligers een complimentje krijgen voor hun werk want: "het is van groot belang dat er mensen zoals jullie zijn die dit doen".



Amersfoort Garnizoensstad- Thema jaar 2025

Duik in de rijke geschiedenis van Amersfoort als Garnizoensstad. Ontdek hoe het garnizoen de stad door de eeuwen heen heeft gevormd en beleef de unieke band tussen defensie en Amersfoort. Met een mix van historische, hedendaagse en toekomstgerichte activiteiten wordt de bijzondere band tussen defensie en de stad tot leven gebracht. Kijk voor informatie op de website www.wijamersfoort.nl/garnizoensstad

Conimex

Conimex, velen hebben er gewerkt en koesteren kruidige en fijne herinneringen aan dit inmiddels wereldwijde bedrijf.

De onderneming zag het levenslicht begin 1932 in het koetshuis in de tuin van de Baarnse notaris Schouten, in een opslagplaats. In die tijd kwamen veel Nederlands Indiërs terug naar Nederland, zo ook het echtpaar Wim en Elizabeth Millenaar. Zij begonnen in het koetshuis van de notaris gerechtjes te maken en te verkopen. Zij noemden hun handeltje "Slamat", wat geluk betekent.

Deze hapjes vonden gretig aftrek bij de Nederlandse Indiërs, die toch gewend waren aan wat pittiger eten dan de Nederlandse keuken in die tijd gewend was, de aardappel stond nog in hoog aanzien.

Het bedrijfje werd steeds groter en in 1939 kreeg het een naam: Conimex (CONserven IMport EXport Maatschappij). De oprichters hielden zich inmiddels ook bezig met de export, mede vanwege de Indische contacten van de heer Millenaar. Dit gebeurde in samenwerking met notaris Schouten en diens vriend de heer Sterneberg.

De zaken gingen voorspoedig, tot de 2e wereldoorlog roet in het eten gooide. De gerechten konden nog op kleine schaal gemaakt



Bedrijven
van
Toen

worden met behulp van o.a. in Nederland verbouwde pepers en groenten, want importeren was onmogelijk.

In 1944 gingen de zaken slecht, de oprichter overleed een jaar later. Na de bevrijding werd de Hr. Sterneberg de nieuwe eigenaar, aan hem de taak de zaak weer op te bouwen, en dat lukte wonderwel. Vanaf 1946 werden de producten ook in de supermarkt verkocht.

Inmiddels begonnen door het hele land de Chinese restaurants als paddenstoelen uit de grond te rijzen. En het werd in de jaren 50 steeds populairder om "exotisch" eten thuis zelf klaar te maken.

In 1972 verhuist het productiegedeelte van Conimex naar de Noordschil in Baarn. Het werd gekocht door Reckitt en Colman, een Engelse multinational. In het jaar 2000 ging het bedrijf naar Unilever. Op zijn beurt nam Paulich, een Finse multinational, in maart 2025 de zaak weer over van Unilever. Conimex is dus allang het Baarnse koetshuis ontstegen: na zo'n 80 jaar is "exotisch" eten gewoon geworden.

Oude beelden van Baarn op de Brink

Op een zeer warme Brink is vrijdagmiddag 13 juni in opdracht van de provinciale omroep RTV Utrecht op een groot scherm, dat opgesteld stond op een oude VW-bus, een compilatie van oude films over Baarn vertoond. De bedoeling van die vertoning was om de burgers van Baarn te interviewen over die beelden en zo een mooie link te leggen naar de rijke Baarnsche geschiedenis. Naast de voorbijgangers, zowel jong als oud, werden ook Ton van den Oudenalder en Mariette van Oosterwijk Bruyn, vrijwilligers bij de Historische Kring, het hemd van het lijf gevraagd over wat zij konden vertellen over de achtergronden van de vertoonde beelden. De interviews werden gedaan door Bart Grimbergen, een bekend interviewer van RTV Utrecht. Alle gesprekken werden op beeld vast gelegd en zullen na montage in oktober van dit jaar door RTV Utrecht worden uitgezonden. De uitzending is er één in een serie onder de noemer "Een Oogje op provincie Utrecht".

De onderwerpen die vertoond werden waren:

- 1 - ANWB wegebouw (1920)
- 2 - Bloemententoonstelling in De Pekingtuin (1924)
- 3 - Het eerste ijs op de Baarnse ijsbaan (voor het zwembad in de Eem) (1925)
- 4 - Ringrijderij, een film uit het Polygoon bioscoopjournaal (1927)
- 5 - De Opening van het kleuterhuis van de stichting Trein 8uur 28 in de villa Roosterhoek (1928)
- 6 - Een toeristische film over Baarn, met o.a. het terras van het Badhotel (1930)
- 7 - Een sliepjacht van de Nederlandse Jachtvereniging (1935)
- 8 - De "blijde incomste" van H.K.H. Prinses Juliana en Z.K.H. Prins Bernhard in Baarn (1937)
- 9 - Kampeershuis de Blauwe Vogel van het Ned. Padvindsters Gilde bij Buitenzorg (1939)
- 10 - Bevrijding. Filmbeelden gemaakt door radioverslaggever Frits Thors, zelf woonachtig in Baarn (1944-1945)
- 11 - De spoorlijn Utrecht - Baarn geëlektrificeerd (1948)
- 12 - 120-jarig bestaan van de garderegimenten grenadiers en jagers. Defilé op Soestdijk (1948)
- 13 - Het "Huis van de bruid" in Baarn, een bruidspaar krijgt de sleutel van de modelwoning (1957)
- 14 - Modeshow op het kasteel de Hooze Vuursche (1960)



Kortom een mooie en interessante mix van historische beelden die de aandacht trok van menig passant op de Brink.

Te zijner tijd, als bekend is wanneer de exacte uitzenddatum van de RTV-interviews is, zullen wij u dat middels deze nieuwsbrief laten weten.

Tentoonstelling “De pot op!” in Volksbuurtmuseum Wijk C

Alle mensen zijn uniek, maar in één ding zijn we volkomen gelijk, iedereen gaat naar de wc. Dat de porseleinen pot vroeger niet bestond en dat wij in de Romeinse tijd kletsend naast elkaar zaten te poepen, kunnen wij ons niet meer voorstellen. In de vorige eeuw gingen we als we ‘moesten’ naar de plee, de poepdoos of het schijthuis. Dit was niet meer dan een gat in een plank met een emmer eronder en werd in de volksbuurt vaak gedeeld met meerdere gezinnen uit de straat.

In de Utrechtse Wijk C kwam tot 1967 de gemeentereiniging wekelijks langs om poeptonnetjes op te halen. Dit gebeurde met de ‘odeurwagen’, ook wel strontkar, beerwagen of boldootkar genoemd, naar een bekend eau-de-colognemerik.

In deze tentoonstelling nemen we je mee terug naar de tijd waarin de riolering nog niet bestond en de mensheid zich moest redden zonder de moderne gemakken die we nu zo vanzelfsprekend vinden. De tentoonstelling is t/m 21 september te zien in het Volksbuurtmuseum Wijk C, Waterstraat 27, 3511BW in Utrecht.

Meer informatie over het museum en deze expositie: www.volksbuurtmuseum.nl



Bambi in het Hertenkamp

Een mooie foto van Caspar Huurdeman van een pas geboren Bambi!



Foto: Caspar Huurdeman

Wie van de ouderen onder ons herinnert zich niet een bezoek aan het Hertenkamp in het Bosje van IJsendijk? Met die mooie uitkijktoren en als er sneeuw lag ging je met de slee van de heuvel af tot over de Eemnesserweg en dan natuurlijk ook altijd even de hertjes voeren.

Er zijn vier jonge hertjes geboren, een beetje vroeg maar heel erg leuk om te zien.

Binnenkort wordt er in het Gemeentehuis vergaderd over bezuiniging van de bijdrage aan het Hertenkamp.

Daarom even deze mooie foto.

Wij zoeken redacteurs voor ons kwartaalblad de “Baerne”

Het zou fijn zijn er een paar mensen bij komen bij de redactie van de Baerne. Mensen die meedenken over een langere termijnplanning en voor het beoordelen en aanpassen van ingestuurde artikelen. Maar ook voor het zoeken en beoordelen van beeldmateriaal, aanleveren aan de vormgever en drukker, en corrigeren van de drukproef. Het aantal uren varieert, afhankelijk van het moment in de cyclus. In het redactieteam wordt er gezamenlijk bepaald wat er moet gebeuren en worden de taken verdeeld.

Tevens zoeken we verhalenschrijvers, op projectbasis, die het leuk vinden om een onderzoek te doen naar een persoon, een familie, een villa, een bedrijf of een verschijnsel in de politiek, sport, cultuur of iets anders uit de geschiedenis van Baarn. De contacten met andere werkgroepen kunnen mooie inspiratie opleveren voor nieuw onderzoek.

Verdere informatie kunt u opvragen, of u kunt zich aanmelden bij info@historischekringbaerne.nl



“Soester Streken” en “St(r)eken van Yol.” in Museum Soest

Museum Soest vormt deze lente het decor van twee bijzondere tentoonstellingen “Soester Streken”: samen schilderen met een Soester knipoog.

Tien cursisten van Yolanda van Rhijn-Hemelrijk tonen in Soester Streken een kleurrijke en gevarieerde selectie werken. Elk schilderij is geïnspireerd op een herkenbaar Soester tafereel.

Naast schilderijen zijn er ook vitrines gevuld met persoonlijke hobbyprojecten van de deelnemers. “St(r)eken van Yol.”: Een creatieve wereld vol verrassingen

In de bovenzaal presenteert Yolanda van Rhijn-Hemelrijk haar eigen expositie: St(r)eken van Yol. Hier laat ze zien dat haar kunstenaarschap verder reikt dan alleen penseel en doek.

Tot en met 27 juli zijn Soester Streken en St(r)eken van Yol, te bewonderen in Museum Soest aan de Steenhoffstraat 46.

Het museum is open op woensdag, vrijdag, zaterdag en zondag tussen 13.30 en 17.00 uur.

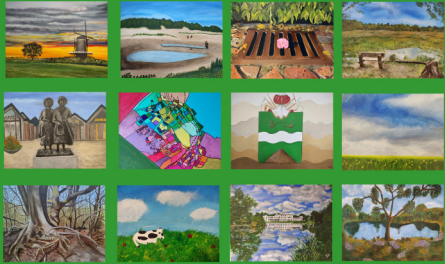
Groepen zijn altijd welkom maar dan wel even op afspraak.

Zie ook www.museumsoest.nl

Soester Streken

Museum Soest

De cursisten van Yolanda van Rhijn - Hemelrijk
Corry, Ute, Angélique, Gerrie, Riet, plattegrond, Anjo,
Annelies, Yolanda, Elsa, Bernadette, René

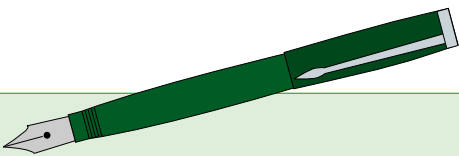


10 mei t/m 27 juli 2025
woensdag, vrijdag, zaterdag, zondag
13.30 - 17.00 uur
Entree € 6,-

SWOS



Agenda



Tot en met 25 augustus: Tentoonstelling “De kerk op de Brink” in de Oudheidkamer van de Historische Kring Baerne. Openingstijden: woensdag van 14.00 - 16.00 uur en zaterdag van 11.00 - 13.00 uur.

30 augustus: HKB-fietstocht Baarn 675 jaar Stad. Een fietstocht in twee delen: langs de Eem en door het bos.

8 oktober: Excursie naar Hattem. De Historische Kring Baerne organiseert deze excursie samen met de Historische Vereniging Soest-Soesterberg. Meer informatie in deze nieuwsbrief.

28 oktober: Avond van de Baarnsche Geschiedenis. Thema: 675 jaar stadsrechten in Baarn.